

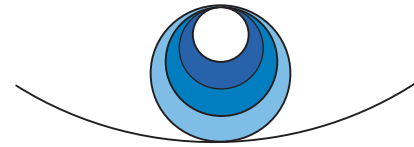
La FSS a été créée en 1979 par le Prof. Michael Harner, pionnier de l'étude du chamanisme traditionnel et de la pratique du chamanisme moderne. Michael Harner a enseigné l'anthropologie dans les plus prestigieuses universités des USA (Berkeley, Columbia, Yale, etc.). Il a aujourd'hui 87 ans.

En étudiant les cultures chamaniques traditionnelles dès la fin des années 1950, Michael Harner a observé que les chamanes des quatre coins du monde se basaient sur les mêmes principes universels et sur les mêmes techniques fondamentales dans leur pratique.

La plus importante de ces techniques est le voyage du chamane dans la réalité non ordinaire, appelée également le monde des esprits, le monde invisible, l'autre réalité, etc. En voyageant dans cette réalité spirituelle, le chamane est en contact avec la force universelle sous toutes ses formes et peut intervenir aux niveaux les plus subtils. Il peut y puiser de l'information, soigner, maintenir l'équilibre entre les mondes.

Les techniques enseignées par la FSS constituent le *core shamanism* (core-chamanisme ou chamanisme fondamental/essentiel), un ensemble de pratiques chamaniques universelles.

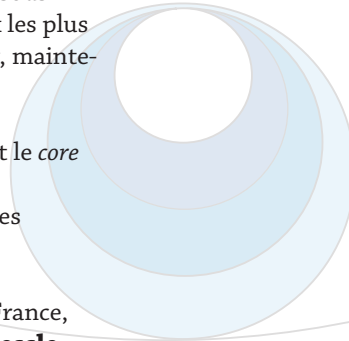
Les stages et séminaires de la FSS organisés en France, Suisse et Belgique, sont enseignés par **Ulla Straessle, Laurent Huguelit, Alexandra Viverge et Omar Osman**, membres de la Faculté européenne de la FSS.



THE FOUNDATION FOR SHAMANIC STUDIES

FRANCE - SUISSE - BELGIQUE

STAGES - SÉMINAIRES - INFORMATIONS



Les stages et séminaires proposés par la FSS sont les suivants :

SÉMINAIRE DE BASE FSS - LA VOIE DU CHAMANE.

Apprendre à voyager dans la réalité non ordinaire (voyage au tambour) ; se familiariser avec ses esprits-alliés, apprendre à travailler sur une tierce personne et avec les esprits de la nature, etc.

--- Note : le séminaire de base est obligatoire pour ensuite s'inscrire aux séminaires plus avancés ---

LES EXTRACTIONS CHAMANQUES.

Reprérer et identifier les énergies néfastes à extraire ; pratiquer diverses techniques d'extraction ; apprendre à se protéger au moment de l'extraction.

MOURIR, LA MORT ET AU-DELÀ.

Travailler avec des personnes mourantes ; psychopompe (accompagnement des âmes des morts) ; la mort comme initiatrice.

LES ESPRITS DE LA NATURE.

Apprendre à utiliser les forces élémentaires ; travailler avec la sagesse de la nature et les esprits qui la peuplent ; ritualiser l'approche chamanique de la nature.

LES RÊVES CHAMANQUES.

Le rêve comme outil de travail chamanique primordial, soigner par le rêve ; modifier un rêve ; créer par le rêve ; devenir un(e) rêveur(euse).

LE RECOUVREMENT D'ÂME.

L'âme comme point focal de la pratique chamanique ; rétablir l'intégrité spirituelle d'une personne, d'un lieu, etc. ; récupérer les parties de soi que l'on a perdues au cours de la vie.

LA DIVINATION.

Contacter les forces qui nous guident sur notre chemin ; apprendre à "voir" ce que nous suggèrent nos esprits-alliés et à ressentir ce que nous communique la nature.

LES DANSES DE VISION.

La danse comme outil de transe et d'accès à la réalité non ordinaire ; pour y puiser de la force, de la clarté, du mouvement.

LA CRÉATIVITÉ.

Les chamanes sont des artistes ; se connecter à la source de la créativité et produire une oeuvre inspirée par les réalités spirituelles.

LA FORCE DES MONTAGNES.

Se ressourcer en montagne et s'inspirer de la force des éléments ; vivre la montagne en immersion chamanique pendant une semaine intensive.

D'autres stages et séminaires sont proposés par la FSS. Des voyages dans des peuples chamaniques sont également organisés en collaboration avec diverses associations.

Veillez vous référer à notre site Internet pour consulter le programme des cours : **www.chamanisme-fss.org**